



20 mars : Journée internationale de la Francophonie

Chaque année, autour de la date du 20 mars, la Journée internationale de la Francophonie est célébrée dans les pays francophones, mais aussi dans ceux où la langue française est moins répandue. Des centaines d'événements sont ainsi organisés pour mettre en lumière la diversité et la vitalité de la Francophonie.

Organisation internationale de la Francophonie (OIF)

Pour les élèves (et leurs parents!) de la maternelle à la 3^e année

Cent enfants imaginent comment changer le monde

- Documentaire qui plaira aux élèves de la 1^{re} à la 3^e année
- Jennifer Couëlle a demandé à 100 écoliers ce qu'ils feraient pour changer le monde, notant chaque réponse dans un cahier avec précision. Ces réponses ont inspiré Jacques Laplante à créer des milliers de dessins colorés, représentant des personnages, des animaux et des cartes géographiques imaginaires, faisant naître des feux d'artifice dans son esprit.



Pourquoi ce livre?

- Documentaire qui présente le résultat d'un sondage d'opinion auprès d'enfants d'origines ethniques variées.

Le loup et les trois chevreaux

- Conte qui plaira aux élèves de la 2^e année
- Une chèvre doit laisser ses trois petits seuls à la maison. Elle les met bien en garde de n'ouvrir la porte à personne et de se méfier du méchant loup. Malgré leurs précautions, le loup déjoue la méfiance des chevreaux et en mange deux. Mais leur maman n'a pas dit son dernier mot!



Pourquoi ce livre?

- Texte superbement illustré qui offre une version persane d'un conte aux parfums des mille et une nuits.

Pour les élèves de la 4^e à la 8^e année

Douze malices du hérisson

- Contes pour les élèves de la 4^e à la 6^e année
- Contes marocains qui contiennent des leçons de vie. Grâce à ses douze malices, le hérisson déjoue des animaux tels le chacal et le chameau. Le hérisson a toujours une longueur d'avance sur ses adversaires.



Pourquoi ce livre?

- Douze contes marocains présentant de multiples péripéties, comiques et farfelues.
-

Conte cruel

- Conte pour les élèves de la 7^e et de la 8^e année
- Deux frères, Tafa et Dafy, sont issus d'une tribu de bergers sédentarisés de force. La misère pousse les paysans vers la ville. Les deux frères seront séparés. Ce que Tafa n'acceptera jamais. Que ne tentera-t-il pour retrouver son frère adoré? Marafoudian, la jolie vache, le seul et unique bien de la famille, devra être vendue. Avant de changer de maître, Marafoudian livre un grand secret...



Pourquoi ce livre?

- Thématique sombre qui explique la dure réalité de la vie dans certaines régions du monde et qui aborde adroitement des sujets délicats tels que la pauvreté, la misère, l'abandon, la violence et la mort.

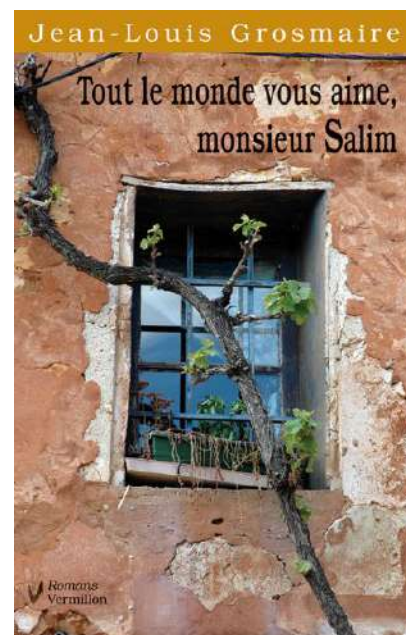
Pour les élèves de la 9^e à la 12^e année

Tout le monde vous aime, monsieur Salim

- Roman pour les élèves de la 9^e à la 12^e année
- Monsieur Salim habite malgré lui dans une résidence pour personnes âgées de la banlieue parisienne. Il s'en évade en composant dans sa tête le *Livre invisible* qui raconte sa vie depuis son adoption au Maroc par un couple français. Un jour, il rencontre le jeune Hassan qui risque de basculer dans la délinquance...

Pourquoi ce livre?

- Roman psychologique opposant et réconciliant à la fois deux personnages de générations différentes dans une résidence pour personnes âgées.



Un alligator nommé Rosa

- Roman pour les élèves de la 12^e année
- Des années après la mort du dictateur, les blessures sont toujours aussi vives. Pour les panser, certains ont choisi l'exil, d'autres, l'oubli. Chaque fois, il faut partir, partir pour un ailleurs qui est souvent en soi. Mais la mémoire veille, brûlante. Alors, il faut parler, dire la douleur, retrouver les mots. C'est ce que fera Antoine, espérant enfin trouver la paix au terme d'une longue errance.



Pourquoi ce livre?

- Trois personnages principaux, liés par le régime cruel qu'a subi Haïti sous un dictateur tyrannique, dont deux qui évoluent, Antoine et Laura, ainsi que Rosa, qui, bien que passive dans l'œuvre, constitue l'objet de la quête des deux autres.