



## 7 mai : Journée mondiale du rire

« Faire rire, c'est faire oublier. Quel bienfaiteur sur la terre, qu'un distributeur d'oubli ! »

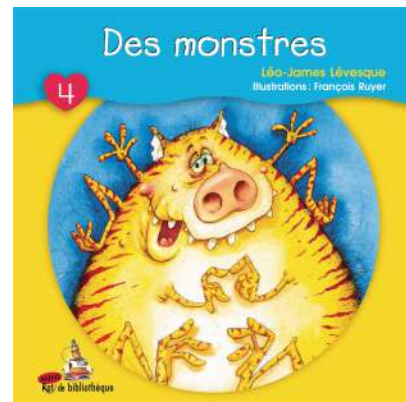
Victor Hugo

---

### Pour les élèves (et leurs parents!) de la maternelle à la 3<sup>e</sup> année

#### Des monstres

- Récit qui plaira aux élèves du jardin d'enfants
- Récit sur les monstres de toutes sortes, à la portée de lecteurs émergents et présenté de façon ludique et imagée.



#### Pourquoi ce livre?

- Intrigue simple et amusante, mettant en vedette une série de monstres variés, tous aussi rigolos les uns que les autres, qui permet de nourrir l'imaginaire du lectorat visé.

---

#### Tout un méli-mélo!

- Récit qui plaira aux élèves de la 1<sup>re</sup> année
- Le jour des corvées, c'est drôlement excitant dans la famille de Marius. Tout le monde travaille d'une façon bizarre. Mais quelle est la corvée du petit Marius?

## Pourquoi ce livre?

- Intrigue simple à caractère loufoque, qui présente des scénarios tout aussi farfelus les uns que les autres.



## Les folies du poisson d'avril

- Conte qui plaira aux élèves de la 2<sup>e</sup> et de la 3<sup>e</sup> année
- Le premier avril est une journée un peu folle pour les jumelles Caro et Véro. Elles s'amuse à jouer des tours à l'occasion de la journée et rient de bon cœur lorsqu'elles en sont victimes.



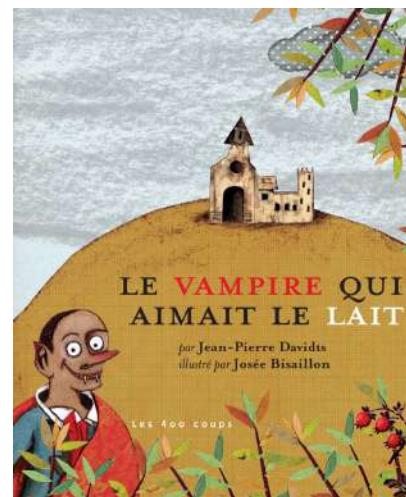
## Pourquoi ce livre?

- Intrigue captivante, remplie de péripéties humoristiques.

## Pour les élèves de la 4<sup>e</sup> à la 8<sup>e</sup> année

### Le vampire qui aimait le lait

- Conte pour les élèves de la 4<sup>e</sup> année
- Le comte Draculait est un vampire un peu spécial. Quand il voit du sang, comme le font habituellement les vampires, son corps se couvre de boutons de toutes les couleurs. C'est fort ennuyeux et un peu ridicule aussi...

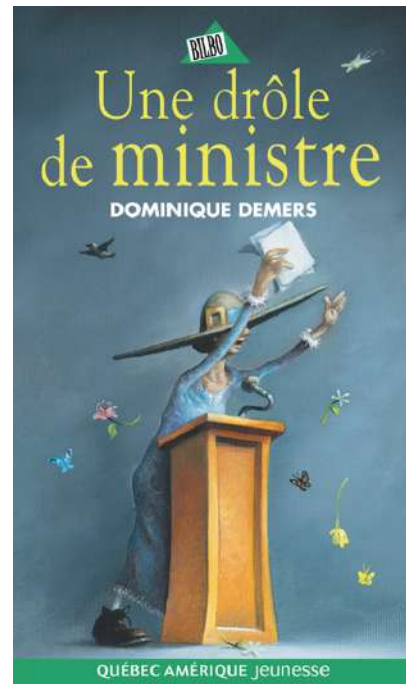


## Pourquoi ce livre?

- Intrigue bien étoffée pouvant intéresser le lectorat visé par les thèmes exploités (p. ex., vampire, comte, docteur, humour, allergie alimentaire).

### Une drôle de ministre

- Roman pour les élèves de la 4<sup>e</sup> et de la 5<sup>e</sup> année
- En transit à la gare, mademoiselle Charlotte échange malencontreusement son sac de poil d'éléphant avec celui du premier ministre. S'apercevant de sa méprise, elle décide de retourner le sac à son propriétaire, Roger Rabajoie. C'est ainsi qu'elle fait la connaissance de Gustave-Aurèle, le fils du premier ministre. Avec son aide, elle se lance sur la trace du politicien.



### Pourquoi ce livre?

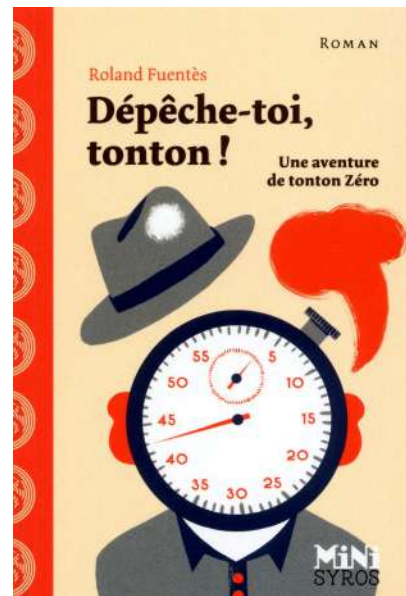
- Intrigue simple comprenant plusieurs péripéties toutes aussi cocasses les unes que les autres.

### Dépêche-toi, tonton!

- Roman pour les élèves de la 5<sup>e</sup> et de la 6<sup>e</sup> année
- Tonton Zéro a décidé de gagner du temps, ce bien précieux dont nous manquons tous. Rien de plus simple selon lui : avec l'aide de Rémi, il va chronométrer tout ce qu'il fait dans la journée! De nouvelles catastrophes en perspective...

### Pourquoi ce livre?

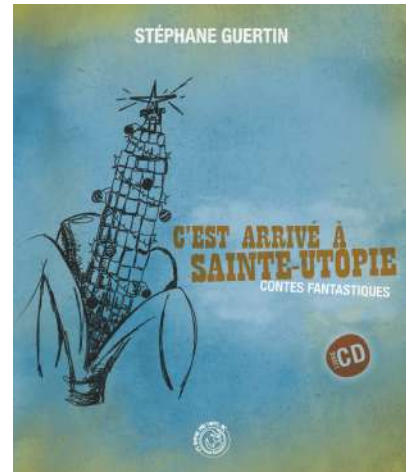
- Intrigue simple et amusante, apte à maintenir l'intérêt du lectorat du début à la fin, tout en l'incitant à réfléchir sur la qualité du temps passé au quotidien.



## Pour les élèves de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année

### C'est arrivé à Sainte-Utopie

- Contes pour les élèves de la 9<sup>e</sup> et de la 10<sup>e</sup> année
- Collage de plusieurs contes de Stéphane Guertin, ayant comme point d'ancrage le village de Sainte-Utopie. Les contes suivent les habitants à travers l'orage de coup de foudre amoureux, le don de divination de la pancarte du village, l'envahissement des bibites végétariennes, la grande famine, la dénivellation du lac Croche et l'épluchette de blé d'Inde de Noël.



### Pourquoi ce livre?

- Intrigues qui intègrent une variété de procédés syntaxiques, de jeux de mots et de figures de style (p. ex., onomatopée, personnification, comparaison, énumération, exagération) qui ajoutent de l'humour et une certaine richesse aux contes.

### Pensées du jour – Tome pas jaune

- Chroniques pour les élèves de la 9<sup>e</sup> et de la 10<sup>e</sup> année
- Troisième tome des Pensées du Jour qui fait découvrir au lectorat un monde où l'absurde est roi, la niaiserie est reine et l'arbre est dans ses feuilles. Un livre de recettes, de conseils, de demande en mariage, de bruit d'une chèvre et d'heures de bonheur!

Martin Laporte

Pensées Du Jour

Tome Pas Jaune

*Chroniques humoristiques*

*Préface de Jean Fournier*



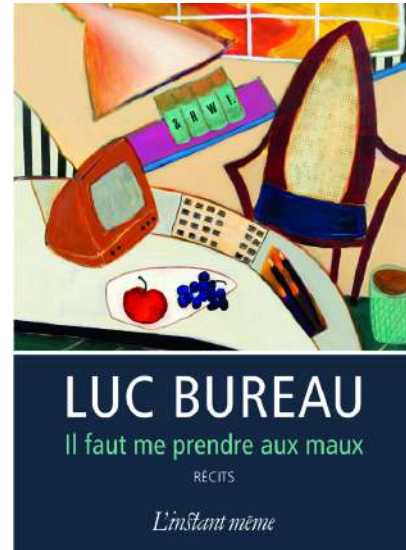
### Pourquoi ce livre?

- Série de pensées du jour humoristiques sans grande suite logique, datées du 3 mai au 31 août 2004.
- Forte utilisation de l'absurde comme ressort du comique.

---

## Il faut me prendre aux maux

- Récits pour les élèves de la 11<sup>e</sup> et de la 12<sup>e</sup> année
- Recueil de quatorze récits, véritables nouvelles humoristiques, dont le contenu est présenté avant même l'avant-propos, par deux citations judicieusement choisies : la première de Maupassant et l'autre de Montaigne.



### Pourquoi ce livre?

- Intrigue où l'auteur définit un mot-clé au début de chaque récit, afin de l'utiliser comme thème pour faire l'autodérision de son existence ainsi que montrer l'absurdité de la vie quotidienne.