



Mois de l'histoire des femmes

« On ne naît pas femme, on le devient. »

Simone de Beauvoir

Philosophe, Romancière et Essayiste française (1908 - 1986)

Pour les élèves (et leurs parents!) de la maternelle à la 3^e année

Lili Macaroni – Je suis comme je suis!

- Récit qui plaira aux élèves de la 1^{re} et de la 2^e année
- Lili Macaroni a les cheveux roux, des yeux bleus et un rire magique, des traits que ça famille adore beaucoup. Cependant, depuis qu'elle fréquente l'école, elle apprend que les autres se moquent d'elle.



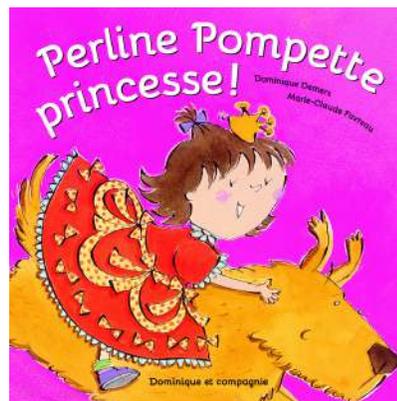
Pourquoi ce livre?

- Récit simple et touchant qui sensibilise le lectorat à l'importance de demeurer fidèle à soi-même.
-

Perline Pompette, princesse!

- Récit qui plaira aux élèves de la 2^e année

- Perline Pompette se pose une grave question : qu'arrive-t-il aux princesses lorsqu'elles grandissent et qu'elles vont à l'école? Au fond de son cœur, elle connaît peut-être la réponse...

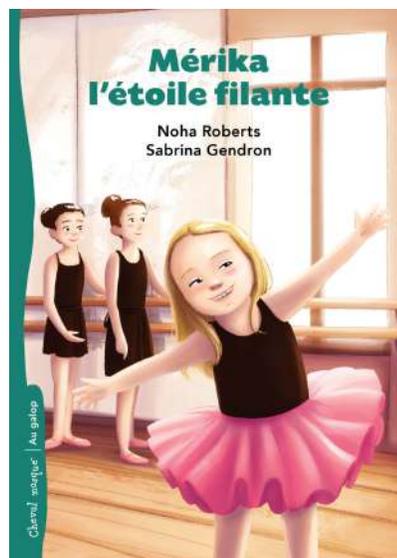


Pourquoi ce livre?

- Intrigue simple, empreinte d'humour et de sensibilité, incitant le lectorat à reconnaître l'importance d'avoir un juste équilibre entre l'estime de soi et l'estime des autres.

Mérika l'étoile filante

- Miniroman qui plaira aux élèves de la 3^e année
- Mérika adore danser, mais c'est difficile pour elle d'effectuer les mouvements avec autant de précision que les autres fillettes, car elle a la trisomie 21. Pour le spectacle de fin d'année, la professeure, avec l'aide des autres élèves, décide d'inclure un nouveau personnage spécialement pour Mérika!



Pourquoi ce livre?

- Miniroman relatant l'histoire d'une jeune héroïne enthousiaste.
- Intrigue captivante qui se termine de façon inattendue et fait valoir l'importance d'apprécier l'unicité de chaque personne.

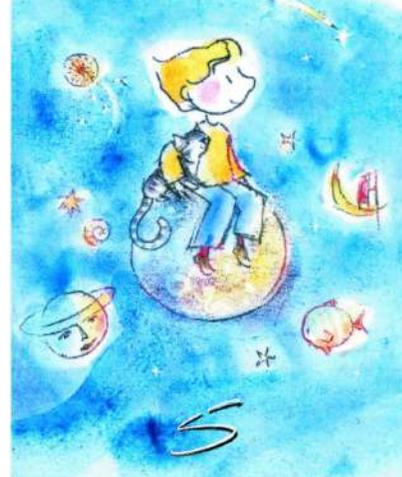
Pour les élèves de la 4^e à la 8^e année

Autour de Gabrielle

- Poésie pour les élèves de la 4^e et de la 5^e année
- Recueil de poésie écrite en vers libres et organisée en strophes présentant l'univers d'une fillette.

ÉDITH BOURGET

AUTOUR DE GABRIELLE



Pourquoi ce livre?

- Thèmes dominants qui traitent du milieu d'une fillette (p. ex., sa famille, son entourage, ses pensées, ses rêves).

Enterrement la lune

- Roman graphique pour les élèves de la 7^e et de la 8^e année
- Le manque de toilettes dans un village en Inde oblige les villageois à faire leurs besoins dans les champs. Ces circonstances sont particulièrement difficiles pour les adolescentes. Une jeune fille courageuse décide donc de passer à l'action.



Pourquoi ce livre?

- Roman graphique réaliste qui traite avec délicatesse et subtilité d'un sujet tabou touchant des milliards de femmes et jeunes filles, soit l'absence d'installations sanitaires.

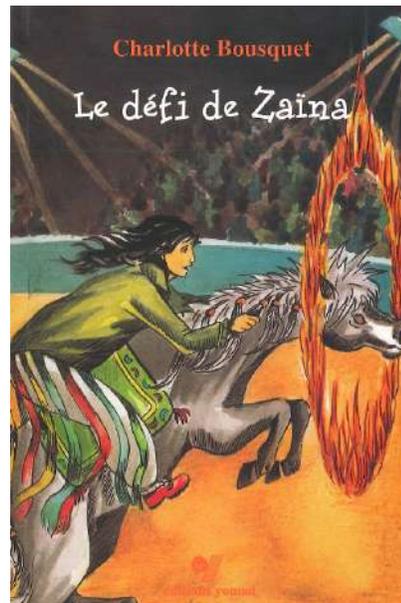
Le défi de Zaïna

- Roman pour les élèves de la 7^e et de la 8^e année
- Après trois ans de courses hippiques, Zaïna et Ijaouane sont désormais célèbres. Mais voilà qu'un violent incendie vient menacer la vie d'Ijaouane, très gravement blessé. Grâce aux petits soins de Zaïna, son

cheval se rétablit peu à peu et les deux se pousse à réaliser le rêve de se joindre un jour à une troupe de voltigeurs.

Pourquoi ce livre?

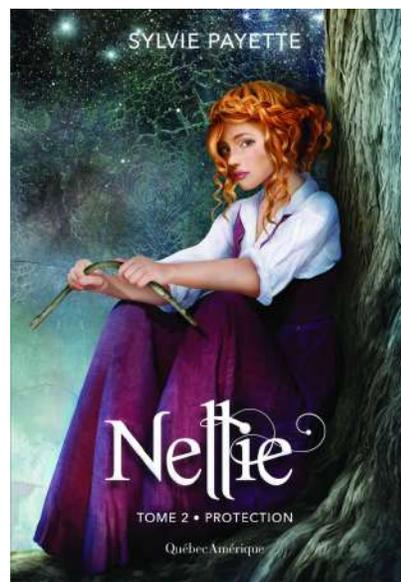
- Œuvre provenant du Maroc avec un contenu convenant bien à un lectorat sensible aux sujets exploités (p. ex., loyauté, détermination, franchise, amitié, amour, fidélité, égalité des sexes, confiance, peur, liberté).



Pour les élèves de la 9^e à la 12^e année

Nellie, tome 2 – Protection

- Roman pour les élèves de la 9^e et de la 10^e année
- Roman de science-fiction traitant d'un univers parallèle dans lequel plusieurs membres de la résistance tentent d'échapper aux menaces du roi et des pirates, et où Nellie et ses amis sont à la recherche d'un moyen de retourner dans leur univers d'origine



Pourquoi ce livre?

- L'histoire de Nellie Aubert, adolescente qui raconte son périple mouvementé dans l'univers parallèle où elle a été projetée et auquel elle s'adapte facilement.

Les Porteuses d'Afrique!

- Poésie pour les élèves de la 9^e à la 12^e année
- Un long poème écrit en mooré, en jula et en français qui présente le souvenir de femmes africaines qui ont, ni plus ni moins, détenu le pouvoir politique et défendu l'Afrique. Par l'entremise de nombreuses notes

explicatives, le lectorat découvre le destin parfois tragique de plusieurs de ces figures marquantes.

Pourquoi ce livre?

- Poème empreint de revendications et d'acclamations s'adressant directement à des personnages historiques féminins africains (reines et figures politiques) et permettant de transmettre la fierté de la culture et de l'histoire africaine.



Marie-Julie

- Roman pour les élèves de la 11^e et de la 12^e année
- Une jeune fille de seize ans part au travail au Massachusetts. Trois ans plus tard, elle retourne au Québec pour se marier. Elle vit le restant de sa vie dans le malheur du vingtième siècle, mais elle garde son courage.

Pourquoi ce livre?

- Narratrice participante autant dans le moment présent que dans les nombreux retours en arrière, qui permet de voyager dans l'univers de Marie-Julie et de comprendre ses états d'âme.

